



Видео академия
"Твое Кино"



Олеся Кашицына

Режисер с опытом 10 лет, руководитель
киностудии "Твое Кино"

Практический курс Олеси Кашицыной

МОНТАЖ - ЭТО ПРОСТО

Получите востребованную профессию
специалиста видеомонтажа

КОМУ БУДЕТ ПОЛЕЗЕН КУРС:



Всем, кто хочет освоить востребованную профессию
Вы хотите научиться монтировать фильмы, делать ролики на заказ и зарабатывать на этом



Предпринимателям и блогерам
Вы хотите самостоятельно создавать видео для вашего бизнеса или блога, с целью продавать услуги/товар



Путешественникам
Вы хотите получить знания, которые позволят вам зарабатывать онлайн из любой точки мира



Заботливым мамам
Вы хотите научиться профессионально монтировать свои домашние видео, сохраняя семейные воспоминания и важные моменты из жизни ваших детей

НА КУРСЕ

ВЫ НАУЧИТЕСЬ:

- Хранить в порядке и собирать большой объем медиафайлов
- Генерировать идеи для роликов и писать сценарии
- Без труда работать в программе Adobe Premiere Pro CC, которая раньше казалась вам недоступной
- Грамотно применять эффекты
- Выполнять цветокоррекцию
- Накладывать титры в соответствии с визуальным стилем ваших видео
- Правильно позиционировать себя как специалиста видеомонтажа и писать письма работодателю
- Разрабатывать и корректировать стратегию своего старта в профессии и узнаете где получать первые заказы



Обратите внимание на системные требования



7 ПРИЧИН ПОЙТИ НА КУРС

МОНТАЖ — ЭТО ПРОСТО

1

Удобно сформированная программа для быстрого освоения

Это не просто набор видеоуроков, которые вы можете найти на Youtube. Это уроки, собранные и записанные мной в определенном порядке, позволяющем в короткий срок освоить профессию монтажера.

2

Полное погружение в тему

Дополнительные теоретические материалы к каждому уроку + материалы для монтажа (звуки, музыка, LUT-файлы, видео для монтажа) Я экономлю ваше время и всё для вас приготовила. И главное, все материалы вы сможете оставить себе.

3

Сэкономите несколько лет обучения

Материалы курса — выжимка из программ обучения в 4-х ВУЗах: ВГИК, МГУ, ВШЭ, МШК

4

Практическая работа с экспертом — постоянная практика

Под моим чутким руководством вы отработаете полученные знания от каждого урока на практике.

7 ПРИЧИН ПОЙТИ НА КУРС

МОНТАЖ — ЭТО ПРОСТО

5

Онлайн-практика в студии ТвоёКино

Вы сможете пройти онлайн-практику на настоящих видеоматериалах нашей студии, как если бы это был ваш первый заказ! А ещё получите от меня обратную связь: видеоразбор вашей работы и подробные рекомендации.

6

Возможность трудоустройства

Успешные ученики смогут присоединиться к команде монтажеров студии ТвоёКино. Более 10 успешных учеников сегодня работают в команде ТвоёКино. Все мои ученики получают доступ в специально созданный мной телеграм чат "Вакансии для монтажеров" для получения предложений о работе.

7

Участие в съемках

Возможность побывать на настоящей съёмочной площадке и получить опыт.



ПРОГРАММА КУРСА

Первая неделя

Вводный вебинар в записи. Как будет проходить курс, правила, структура, как подготовиться к работе

- Урок 1. Вебинар: Выбор и обслуживание компьютера для видеомонтажа. Выбор компьютера: стационарный/ноутбук. Чистка компьютера. Модернизация компьютера. Установка программы Adobe Premier Pro CC от технического специалиста Дмитрия Катенина.
- Урок 2. Подготовка к монтажу. Знакомство с программой. Импорт и экспорт. Горячие клавиши. Инструкция по загрузке лицензионной программы Adobe Premiere Pro CC.
- Урок 3. Монтаж. Основы монтажа. Секвенция. Форматы видео, облачные хранилища, установка кодеков.
- Урок 4. Масштабирование видео.
- Урок 5. Экспорт. Хранение. Публикация.
- Урок 6. Работа со звуком. Аудио Эффекты. Где искать музыку для видео для безопасной публикации в соц сетях. Набор звуковых эффектов для монтажа. Набор музыкальных треков для монтажа.

Первый вебинар в записи

Разбор работ, работа над ошибками. Форматы видео.

Основы и принципы монтажа. Композиция, ракурс, движение в кадре, перспектива.

Работа оператора и монтажера: основные секреты удачного тандема.

Дополнительный вебинар по видеосъемке от ведущего видеографа и

коммерческого

фотографа Екатерины Бугровой. Основы съемочного процесса:

основные приемы, съемка, освещение, оборудование для съемки

(звуковое, световое), съемка на хромакей (для пакетов в обратной связью).

Вторая неделя

- Урок 7. Эффекты. Начало работы.
- Урок 8. Эффекты деформации. Управление эффектами.
- Урок 9. Спецэффекты. Хромакей
- Урок 10. Эффекты управления временем. Стоп кадр.
- Урок 11. Эффекты Transform / Perspective / Transition.
- Урок 12. Эффекты визуализации. Набор дополнительных эффектов.

Второй вебинар в записи

Разбор работ, работа над ошибками. Как работать с эффектами и грамотно их применять.

Третья неделя

- Урок 13. Титры. Набор титров на альфа канале. Набор фонов для монтажа. Как сделать киношную картинку.
- Урок 14. Слайд шоу.
- Урок 15. Работа с футажами. Мультиэкраны. Старое кино. Секреты поиска и подбора футажей. Набор футажей для монтажа. Чек – листы: «Где брать картинки», «10 сервисов бесплатных видео футажей».
- Урок 16. Простая анимация в Adobe Premiere.
- Урок 17. Монтаж STORIES для INSTAGRAM.

Третий вебинар в записи

Разбор работ, работа над ошибками. Как работать с титрами.

Дополнительный вебинар: Идея: как придумывать и как над ней работать. Сценарий/раскадровка/режиссерский сценарий/ монтажный лист: что это такое и как с этим работать. Режиссура вашего видео (для пакетов с обратной связью).

Четвертая неделя

- Урок 18. Цветокоррекция в Adobe Premiere.
- Урок 19. LUTS. Применение. Набор лутов для цветокоррекции видео.
- Урок 20. Монтаж видео с разным кол-ом кадров.
- Урок 21. Кейс. Монтаж видео с детьми.
- Урок 22. Как начать зарабатывать на видеомонтаже. Чек листы: список бирж и баз; сайты фриланс. Где искать работу. Как написать письмо работодателю и увеличить свои шансы. Книга «Продающее письмо» Дэна Кеннеди. Как правильно себя продвигать. Разбор ошибок.

Четвёртый вебинар в записи.

Разбор работ, работа над ошибками. ТЗ — что это такое и как правильно составить.

Какие бывают клиенты. Работа с клиентом: как построить общение, как избежать ошибок. Где искать клиентов.

Дополнительный вебинар от школы BestYouTubers "Как и для чего развивать свой канал на YouTube" (для пакетов с обратной связью).

КЕЙСЫ ВЫПУСКНИКОВ



АНЖЕЛИКА ВАЛЛЕУЛОВА

окупила курс в первый месяц после обучения

6 поток, Екатеринбург

По окончании курса, я сдала тестовую работу и сразу была приглашена в студию монтажером. С тех пор прошло уже 1,3 года. Работая в студии, я обрела уверенность в себе, приобрела для себя дополнительные знания, нюансы работы, смогла повысить свой ценник и уровень работы в разы. Рада, что сотрудники студии высоко оценивают мою работу, от клиентов поступают положительные отзывы. Суть – приглашена после курса на работу в команду.



АНДРЕЙ ШЕВЫРИН

окупил курс во время обучения

9 поток, Екатеринбург

Получился хороший старт в сфере видеомонтажа. Опробовал новые для меня приемы, набил руку на простых проектах. Узнал, как работать с правками от клиента и оптимизировать свой рабочий процесс.

НАШИ ПАРТНЕРЫ



ДМИТРИЙ КАТЕНИН

Создатель полезного блога по технике @katenin_device, гид по гаджетам



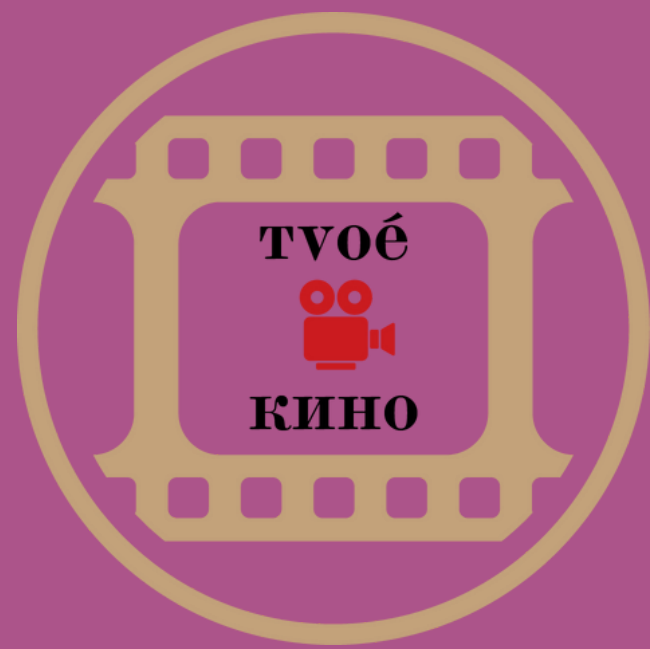
ШКОЛА BEST YOUTUBERS

Автор проекта – Максим Роговцев
Обладатель 3 золотых и 6 серебряных кнопок от YouTube.
Раскрутил канал своей дочери «Ya-Alisa» и вывел на 11 место в России и 144 место в мире в категории «Развлечения»
Среди учеников школы Best YouTubers – 3-е с золотыми кнопками (более 1 000 000 подписчиков) и 13 с серебряными кнопками (награда за 100 000 подписчиков)
@maxim_rogovtsev



ЕКАТЕРИНА БУГРОВА

Преподаватель ведущей фотошколы "Фотоколледж" коммерческий фотограф, видеограф, режиссер.
Руководитель продакшн-команды "byKateBugrova"
@kate_bugrova



Видео академия "Твое Кино"

Наши контакты:

montaj.tvoiekino.ru

kurs@tvoiekino.ru